

# Solidaires



Un partenariat de qualité à l'IME de Bourges

P2

Un nouveau monde

P3

Travaux

P3

Chargé d'affaires

P4

Autour d'une rencontre  
artistique

Extension du siège  
administratif

Un métier

Les  
pep  
18  
La solidarité en action

# Asseoir la confiance dans son corps...

Ouvrir l'établissement à et sur son environnement...

Bel exemple que celui du partenariat entre La Société Municipale de Bourges de Gymnastique - SMB- et l'Institut Médico-Éducatif de Bourges.



En effet deux fois par semaine, tout au long de l'année, les jeunes de l'Institut Médico Éducatif de Bourges vont pratiquer de la gymnastique adaptée au complexe sportif Pierre de Coubertin.

Le gymnase leur est entièrement réservé. Toutes les installations, barres parallèles, trampoline, piste de saut, praticables sont utilisées et des « parcours » sont aménagés. Le lieu est imposant par sa taille et ses installations. Deux éducatrices sportives du club de gymnastique, Agnès Clément et Brigitte Wignanitz les prennent en charge. Elles sont toutes deux formées en sport adapté

« handi-gym ». Le temps d'accueil est important, c'est celui de la mise en confiance, avant même que ne débute l'activité proprement dite. Elle s'exerce par des sourires, des recherches de marque d'affection, quelques paroles... C'est ce qui permettra, entre autres tout au long de la séance de pouvoir favoriser la relation et le travail spécifique autour du corps, de permettre le contact, le toucher.



Après un échauffement réalisé sous forme de jeux, les jeunes vont se confronter aux divers parcours organisés.

L'équilibre tout d'abord sur une poutre... il n'est pas évident en général d'y arriver,

mais il semble que pour les jeunes ce soit particulièrement difficile. L'équilibre va se travailler tout d'abord par un accompagnement des deux éducatrices qui vont donner chacune la main pour permettre le déplacement, après quelques essais souvent infructueux, l'enfant va se lancer seul, sans contact avec l'éducatrice, seule une présence

de grande proximité est assurée. Et la



réussite est là ! Les encouragements à se dépasser, toujours bienveillants et basés sur les capacités des enfants, les

amènent à accepter la découverte, à affronter et à surmonter leur peur. Il n'est pas là question de performance gymnique, mais les exigences liées aux postures de base et de sécurité lorsque l'on pratique un exercice sont bien présentes. Beaucoup de notions sont abordées par les divers agrès pratiqués : les appuis, la suspension, les sauts, les réceptions... mais aussi le savoir lâcher prise tout en contrôlant son corps par les exercices au trampoline.

La séance va se terminer par un rituel autour d'un chant.

Chaque éducatrice sportive de la SMB souligne le plaisir et l'enrichissement trouvés à réaliser ces ateliers adaptés.



Elles mettent en œuvre des moyens spécifiques lors de ces ateliers. Elles travaillent beaucoup le non verbal, la posture rassurante et le respect.

Elles constatent des progrès visibles sur les agrès, une meilleure confiance en soi et une estime de soi renforcées au cours des cycles. Ces séances vont se dérouler tout au long de l'année, par cycles, et vont concerner tous les enfants et les jeunes accueillis à l'IME de Bourges.



En conclusion, il semble que le plaisir soit réciproque autour de cette activité de gymnastique, les sourires partagés et échangés en témoignent largement.

# Rencontre spectacle Un nouveau monde

Les orientations du projet associatif des PEP 18 prévoient pour les personnes que nous accompagnons, de garantir à tous l'accès au droit à l'éducation, aux loisirs, à la santé, à la culture, à la vie sociale, au travail. Nous choisissons d'agir pour une société solidaire et inclusive. L'accès à la diffusion et à la création culturelle pour tous en est une des composantes.

Le 10 janvier dernier, nous avons choisi comme première manifestation, de réunir plusieurs établissements des PEP 18, mais aussi des structures et établissements de proximité géographique à assister à une représentation exceptionnelle. Ce travail, nous l'avons mené en collaboration avec l'association AFTER THE CRESCENT. Un partenariat a également été noué avec le

théâtre du Mac Nab à Vierzon qui a accueilli gracieusement ce spectacle en mettant à notre disposition les locaux et les équipes techniques du lieu.

Notre objectif était que les personnes que nous accueillons puissent assister à une représentation dans une salle de spectacle, mais aussi de favoriser la mixité des publics, faire sortir les établissements de leurs « murs », dans un esprit d'échanges et de rencontres.

Nous avons pu accueillir des enfants et adultes, habituellement en Institut Médico Éducatif, Foyer d'hébergement, maisons de retraite, Section Adaptées d'ESAT, Foyer d'Accueil Médicalisé, SESSAD des PEP 18. Nous avons adressé une invitation à participer aux maisons de retraite, au

CCAS, aux associations essentiellement vierzonnaises souhaitant favoriser les liens géographiques. Étaient donc présents le CCAS de Vierzon, les EPHAD Ambroise Croizat et Portes Sologne, la pension des Fonds Gaidons, l'association Le Relais, le GEM de Vierzon, les services de la ville de Vierzon, l'association Saint François. Au total, 200 personnes accompagnées par Les PEP 18 et 190 accompagnées par d'autres structures pour un total de près de 400 personnes ont assisté à ce spectacle. « Un nouveau monde » est un spectacle tout public créé à Bourges en fin d'année 2017. Il est produit par l'association « AFTER THE CRESCENT » dont Flora PACE est la responsable. Ce spectacle écrit par Olivier BORDAÇARRE, revisite les légendes des héros des contes traditionnels. La mise en scène conjugue textes, musique, chant et danse.

Il réunit une troupe de comédiens amateurs issus de l'association Le Relais autour d'un acteur et d'un metteur en scène professionnel.

Il est à noter que ce spectacle se produira à Avignon en 2018 à LA FABRICA en septembre, il a été sélectionné par Olivier PY, directeur du festival d'Avignon. Un moment « Bord de plateau » a permis aux comédiens d'échanger avec le public autour de cette création, mais aussi de sensibiliser chacun aux pratiques artistiques. Les échanges et rencontres se sont poursuivis autour d'une galette des rois partagée à l'issue de la représentation avec tous les participants. La galette était offerte par Le MB de Vierzon.



## En bref...

Les travaux d'extension du siège administratif vont bon train... Débutés en juillet dernier, l'achèvement devrait se concrétiser en juin...



# Chargé d'affaires, un métier particulier aux PEP 18

Ils sont quatre à exercer ce métier au sein de l'association, uniquement dans le secteur production, c'est-à-dire l'Entreprise Adaptée et les Établissements et Services d'Aide par le Travail -ESAT, regroupés au sein de la dénomination commerciale ALTEA.

Les ressources du secteur de production proviennent pour une grande partie des recettes privées, de la vente de produits ou de services aux clients qu'il faut démarcher et convaincre. Si le métier de chargé d'affaires est bien connu dans les entreprises telles la banque ou l'industrie notamment, c'est plus rare dans le secteur social et médico-social. A eux quatre ils permettent la réalisation de plus de sept millions d'euros de produits par an. Quatre personnes donc en charge respectivement des affaires liées à la restauration, la propreté, la blanchisserie, le recyclage, le bâtiment, les espaces verts, la sous-traitance, ...le champ est large ! Leur mission principale consiste à aller chercher des marchés pour être au service des travailleurs de l'Entreprise Adaptée et des ESAT. En amont, il leur faut bien maîtriser quelles sont les capacités, les compétences et les savoir-faire des personnes qui travaillent dans les diverses activités et services que nous pouvons

proposer. Il est également nécessaire de travailler en lien étroit avec les ateliers et les responsables de production. En effet, le chargé d'affaires, après avoir identifié les besoins du client, va être amené à proposer les solutions adéquates en tenant compte des contraintes propres au secteur du travail protégé. Notre association est d'abord présentée au client potentiel et bien souvent la première approche du chargé d'affaires va « être de faire tomber » les à priori sur le handicap. Les représentations autour du travail protégé se font souvent autour de tâches occupationnelles et non sur les capacités professionnelles des personnes. Le chargé d'affaires va s'employer à valoriser le travail des personnes handicapées, il est très impliqué dans la sensibilisation à l'inclusion dans la société par le travail et à la valorisation du travail. Une de ses préoccupations est notamment de s'assurer que tous les travailleurs puissent produire quelles que soient leurs capacités. La notion de qualité est mise en avant, dans tous les domaines du secteur de production, et celle-ci permet bien souvent de faire progresser les compétences des travailleurs. Le chargé d'affaires est bien souvent amené à répondre à un besoin repéré chez le client pour lequel nous

allons devoir adapter des procédés de fabrication, en sous-traitance notamment. C'est à ce moment que débute le travail avec les chargés de production et les divers ateliers pour voir la faisabilité de la réalisation. D'une commande pour réaliser des assemblages électriques simples, les ateliers et donc les personnes peuvent être amenés à réaliser également des soudures de précision. Cela nous conduira à créer de nouvelles activités par une opportunité d'affaires. Au près des ateliers et des responsables de production, le chargé d'affaires va être la « voix » du client. Des « allers retours » nombreux sont parfois nécessaires entre les ateliers qui vont gérer les essais et le client ; le chargé d'affaires devient à ce moment le chef de projet pour aboutir à la satisfaction du client dans les délais impartis. C'est également lui qui va fixer le coût de nos prestations. En plus du suivi soutenu de son portefeuille client, le chargé d'affaires démarche aussi de nouveaux clients potentiels. Au-delà des qualités indispensables, d'écoute, de dialogue, de sens commercial, de capacité à travailler en équipe, le chargé d'affaires dans le secteur du travail adapté est très fortement impliqué dans le rôle de sensibilisation des clients à l'importance de l'inclusion sociale par le travail.

## Adhérer aux PEP 18

Bulletin à retourner avec votre règlement à : Les PEP 18 - 166 rue du Briou - 18230 Saint Doulchard

**C'est :**  
partager les valeurs,  
partager notre implication dans les actions  
d'accompagnement des enfants et des  
adultes les plus démunis de notre société,  
partager la vie démocratique associative.

Solidaires  
publication des PEP 18

Les PEP 18 - 166 rue du Briou - 18230 Saint Doulchard  
Tel 02 48 27 52 00  
Email : adpep18@pep18.fr  
site web : www.pep18.fr

Directeur de la publication :  
Philippe LESTIÉVENT, président  
Responsable de la rédaction :  
Agnès DEMAISON, directrice générale

Enfant 2 €

Adulte 15 €

Groupe de mineurs 50 €

L'Association est un organisme d'intérêt général et vous délivre un reçu fiscal.

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

Courriel : .....

**J'adhère à l'association des PEP 18 pour l'année 2018.**

Le ..... 2018

Adhésion adulte : ..... X 15 € = ..... €

Signature

Adhésion enfant : ..... X 2 € = ..... €

Adhésion collective : ..... 50 €. L'adhésion collective est réservée aux groupes de mineurs de moins de seize ans.

Je fais un don de ..... € à l'Association des PEP 18

Les statuts et le règlement intérieur sont consultables au siège de l'association.

**L'Assemblée Générale des  
PEP 18 se déroulera le 26  
avril 2018.**