

**MENETOU-RÂTEL** ■ Les adultes de l'Esat Entre Cher et Loire ont créé un spectacle chorégraphique

# Face 7, la différence sous le prisme du miroir

La salle des fêtes de Menetou-Râtel a accueilli, *Face 7*, samedi, un spectacle interprété par les adultes de l'établissement et services d'aide par le travail (Esat) Entre Cher et Loire, basé à Veaugues et Vierzon.

Les comédiens amateurs ont travaillé dur pour remettre le spectacle en route, après deux années d'interruption à cause de la pandémie de Covid. Ils ont enchaîné les répétitions une fois par semaine et le fruit du travail est là. Environ cent trente personnes se sont déplacées pour



**SCÈNE.** Des comédiens bien dans leurs rôles, sans jeu excessif, qui ont emmené le public dans un monde onirique.

voir ce ballet chorégraphique mis en scène par Adeline Loosli, art-thérapeute. Avant de jouer en Sancerrois, le groupe a, également, joué au théâtre Mac-Nab, à Vierzon.

## Reconnaissance de la différence

Les usagers de l'établissement des PEP 18 avaient choisi un thème, le miroir. Ils ont créé un spectacle curieux, prenant, qui a transporté le public dans un monde aux mille facettes, d'où le titre du spectacle, symbolique. Dans cette chorégraphie en sept

tableaux, le miroir sert de porte d'entrée vers d'autres mondes, dans une quête d'identité et de reconnaissance de la différence. Un monde onirique, à la recherche de soi, de l'autre pour se retrouver et se comprendre.

Le spectacle s'est terminé sous des applaudissements nourris et un salut des comédiens heureux. Sa réalisation a été possible grâce au soutien de l'association des Parents et amis des handicapés du Sancerrois, le Cabaret sancerrois et la commune de Menetou-Râtel. ■